

Shakuhachi Recorder Flute

田嶋直士

鈴木俊哉

木埜下大祐

Trio AR

全国ツアー

2021/10/05~12/11

PROGRAM

川上 統

委嘱新作 (2021)

坂田直樹

Oval Air (2019)

今井智景

Osmosis Phoneme
II (2019)

委嘱新作 (2021)

[名古屋、金沢、魚津公演]

D.口タル

Over Time (1992)

C.ドビュッシー

シランクス (1913)

S.シャリーノ

雲に捧げられたテキストの間で
(1989/2000)

作者不詳 尺八本曲

鶴の巣籠



大阪公演

阿部野区民センター
小ホール
2021/10/05(火)18:30開演

チケット取り扱い
田嶋 080-1471-1638
tajimajikishou@gmail.com



周南公演

周南市文化会館
地下展示室 B1
2021/10/07(木)18:30開演

チケット取り扱い
岡寺 0834-21-7444
info@chikuyu.com

広島公演

コジマホールディングス
西区民文化センター
スタジオ

2021/10/08 (金) 18:30開演

チケット取り扱い
森岡 090-4142-1010
souzan@kanaderuyama.com



札幌公演

豊平館
広間

2021/11/08 (月)18:30開演

チケット取り扱い
日向 090-7659-2059
studioconmoto@gmail.com



釧路公演

コーチャンフォー釧路
文化ホール 小ホール

2021/11/10 (水)18:30開演

チケット取り扱い
浅水 090-2057-0188
studioconmoto@gmail.com



名古屋公演

電気文化会館
ザ・コンサートホール

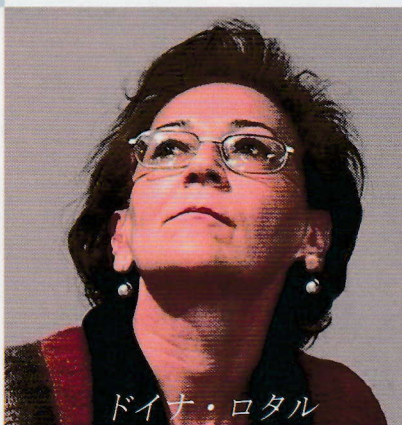
2021/12/07(火)19:00開演

チケット取り扱い
スタジオ・コンモート
050-5277-0237
studioconmoto@gmail.com

金沢公演

金沢市アートホール
2021/12/10 (金)19:00開演

チケット取り扱い
石川県立音楽堂チケットボックス
ご予約・お問い合わせ
アジア同時代音楽協会
adokadok2010@gmail.com

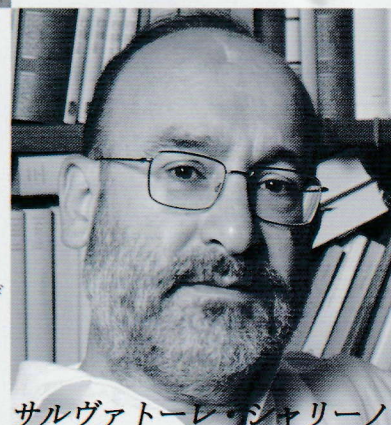


魚津公演

新川学びの森天神山
交流館 桜ホール

2021/12/11 (土)14:00開演

チケット取り扱い：魚津サンブラザ
ご予約・お問い合わせ
アジア同時代音楽協会
adokadok2010@gmail.com



トリオAR:「西洋のフルート、古楽器のリコーダー、日本の尺八」という、西洋と東洋のエアリード楽器トリオ。作曲家に新曲を委嘱し、新しい音楽を作り出すことをポリシーとして2019年に結成。

尺八 田嶋直士

リコーダー 鈴木俊哉

フルート 木埜下大祐

日本を代表する国際的尺八演奏家。年二回東京・大阪での本格的リサイタル(通算80回)、海外25ヶ国で公演。ザルツブルグ音楽祭・パッサ国際音楽祭の他、世界各地より招待を受ける。文化庁芸術家奨励賞(3回)。数々のジャンルの芸術家と共演、先入観を大きく覆えし、尺八の持つ表現力の大きさ、対応の多様性を示し、高い評価を得る。パッサ国際音楽祭で、現在世界で最も注目されている作曲家・細川俊夫の尺八協奏曲を世界初演。

アムステルダム音楽院卒業。リコーダーを花岡和生、バウヴェに師事。ファニーホルン、細川俊夫、シャリープ等の作曲家と共同作業をおこない、彼等の作品を初演する。ウィーンモデルン、パリの秋、武生等の音楽祭に参加。アムステルダム音楽院、ウィーン国立音楽大学等でゲスト講師として教える。京都交響楽団等と共演。クラムニツヒンターナー音楽賞、中島健蔵音楽賞、佐治敬三賞を受賞。エリザベト音楽大学リコーダー特別講師。

金沢市出身。金沢二水高校卒業。洗足学園音楽大学短期大学、同研究科、桐朋オーケストラアカデミー、ハンブルク音楽院(北ドイツ芸術インターシップ在外研修)を経て、プレーメン芸術大学卒業。現代音楽演奏コンクール第1等に審査委員特別賞の他、受賞多数。札幌交響楽団首席フルート奏者。東京成徳短期大学准教授を経て、現在、ペイジン・コンテンポラリー・ソロイストフルート奏者。アジア同時代音楽協会(ADOK)会長。

チケット料金
全公演 3,000円 (全自由席)
開場は開演 30分前

ご予約・お問い合わせ
スタジオ・コンモート
studioconmoto@gmail.com
050-5277-0237

www.studioconmoto.weebly.com

各公演は新型コロナ感染防止対策を実施して行われます。就学前のお子様の入場はご遠慮下さい。

主催：スタジオ・コンプリオ
後援：アジア同時代音楽協会