

Tres Patatas Project 2023-2025 vol.2

Tres Patatas

with Hirotaka Kida

× String Quartet



2024年8月17日(土) 14:00 開演
(13:30 開場)
金沢市アートホール

チケット (全自由席)

一般 2,500円 / 高校生以下 1,000円

※未就学児入場不可 当日は500円増

プレイガイド

石川県立音楽堂チケットボックス

うつのみやミュージン

團十郎芸術劇場うららチケットセンター

teket (電子チケット) 購入は右記コードより



主催 Tres Patatas

助成 公益財団法人いしかわ県民文化振興基金

後援 北國新聞社 エフエム石川

公益財団法人金沢芸術創造財団

金沢クラシック研究会

公演に関するお問い合わせ kei_barletta1228@yahoo.co.jp



Tres Patatas

生水 敬一朗 bandoneon
 中田 真砂美 saxophone
 北林 多香子 piano

ゲスト

木田 浩卓 contrabass & composition

String Quartet

ジドレ violin
 谷口 絵美 violin
 高田 愛子 viola
 富田 祥 cello



第一部 Tres Patatas ステージ

委嘱新作 (木田 浩卓)

委嘱新作 (松浦 伸吾)

委嘱新作 (三國 浩平) ほか

第二部 String Quartet ステージ

弦楽四重奏曲 ト短調 作品10 より (C.ドビュッシー)

ファイブ タンゴ センセーションズ より

(A.ピアソラ) ほか

第三部 コラボステージ

委嘱新作 (啼鵬)

バンドネオン協奏曲

(A.ピアソラ/生水敬一朗編)

本公演に寄せて

Tres Patatas (トレスパタータス) はバンドネオンの生水敬一朗を中心に、サクソフォンの中田真砂美とピアノの北林多香子の3人で2012年に結成。グループ名はスペイン語で“3つのじゃがいも”を意味します。2021年、1stアルバム「碧空(あおぞら)に雲を引く」を発表。本公演はTres Patatas プロジェクト第二回目の公演であり、Tres Patatasと最もつながりの深い人物であるベーシスト兼作曲家の木田浩卓さんをお迎えします。また、作曲家兼バンドネオン奏者である松浦伸吾さんにTres Patatasのための新作第二作目を、そして新たに石川県出身の作曲家・三國浩平さんにも新作をお願いしました。

また今回のゲストとして、金沢を中心に活躍する弦楽器奏者の方々を迎えて第二部以降をお送りします。更に作曲家でバンドネオンをはじめとする様々な楽器の演奏家でもある啼鵬(ていほう)さんにも作品をお願いしました。バンドネオン、サクソフォンとピアノ、そして5本の弦楽器が奏でる“新しい音楽”を金沢から発信いたします。ご期待ください。

会場 金沢市アートホール

金沢市本町2丁目15番1号 ポルテ金沢 6F (ホテル日航金沢横)



今年の公演より

第一部ダイジェスト動画



Tres Patatas 1stアルバム

「碧空に雲を引く」

ミュージックビデオ

