

Tres Patatas Quinteto

トレス パタータス キンテート

じゃがいも五重奏団

with

小松亮太

Kyota Komatsu

saxophone

Masami Nakada



bandoneon

Keiichiro Shozu



piano

Takaho Kitabayashi



2025 8/17 (日)

14:00 開演 (13:30 開場)

プログラム

第一部 Tres Patatas

3つの前奏曲より III. 新しい古都 (松浦伸吾) -委嘱新作 ほか

第二部 Bandoneon Duo & Talk session

2台のバンドネオンとテープのためのクロストーク (武満徹)

想いの届く日 (C.ガルテル) ほか

第三部 Tres Patatas Quinteto with 小松亮太

夢幻鉄道 (小松亮太)、来たるべきもの (A.ピアソラ) ほか

チケット 全席指定

一般 3,000 円 / 高校生以下 1,500 円

※未就学児入場不可・当日各席500円増

プレイガイド ◆両プレイガイド一般販売 4/1 10:00~

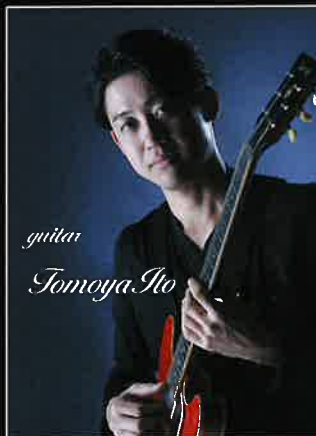
◆teket先行販売 3/16 10:00~3/23 18:00

・石川県立音楽堂チケットボックス 076-232-8632

※電話、窓口、インターネット販売

・teket (電子チケット)

※インターネット販売のみ



金沢市アートホール

KANAZAWA ART HALL





Tres Patatas

バンドネオン 生水 敬一朗
 サクソフォン 中田 真砂美
 ピアノ 北林 多香子

ゲスト

コントラバス・作編曲 木田 浩卓
 ギター 伊藤 智也
 バンドネオン 小松 亮太

Tres Patatasの歩み・本公演に寄せて

Tres Patatas (トレスハタータス) はバンドネオンの生水敬一朗の呼びかけで、サクソフォンの中田真砂美とピアノの北林多香子の3人で2012年に金沢市にて結成。グループ名はスペイン語で“3つのじゃがいも”を意味します。2013年より本格的な演奏活動を開始し、これまでに石川県内で計8回の単独自主公演を実施。クラシック音楽やA.ピアソラの作品を中心として幅広いジャンルをレパートリーとしつつ、2016年からは木田浩卓氏に作品委嘱を開始しました。2021年、1stアルバム「碧空(あおぞら)に雲を引く」を発表し、2024年には二度の東京公演を実現。

本公演は2023年から開始した、いしかわ県民文化振興基金の助成による“Tres Patatas Project 2023-2025”の第三回目で最終公演です。昨年に引き続きTres Patatasと最もつながりの深い人物であるベーシスト兼作編曲家の木田浩卓さんをお迎えするとともに、同じく旧知の仲であるギターの伊藤智也さんもお迎えし、いわゆるピアソラ五重奏の作品や木田さんの作品をお届けします。そして世界的バンドネオン奏者であり、私の師でもある小松亮太さんをお迎えし、バンドネオンデュオやトークセッション、そして六重奏でのスペシャル演奏もお届けします。

また木田さんの新作に加え、作曲家でありバンドネオン奏者である松浦伸吾さんに毎年1曲ずつ創作していただいたTres Patatasのための「3つの前奏曲」が今回をもって完成となります。終曲初演を含む、全曲演奏もお届けします。ご期待ください。
 生水敬一朗

小松亮太 バンドネオン

1973年 東京 足立区出身。さそり座 AB型。洗足学園音楽大学客員教授。高校時代より才能を発揮し、伝説的歌手である藤沢嵐子の91年のラスト・ステージではバンドネオン・ソロで伴奏を担当。98年のCDデビューを果たして以来、カーネギーホールやアルゼンチン・フェノスアイレスなどで、タンゴ界における記念碑的な公演を実現している。

アルバムはソニーミュージックより20枚以上を制作。「ライブ・イン・TOKYO〜2002」がアルゼンチンで高く評価され、03年にはアルゼンチン音楽家組合(AADI)、フェノスアイレス市音楽文化管理局から表彰された。15年にリリースした大賞妙子との共同名義アルバム「Tint」は、第57回輝く!日本レコード大賞「優秀アルバム賞」を受賞。

08年にはアストル・ピアソラの幻のオラトリオ「若き民衆」を東京オペラシティで日本初演。13年にはピアソラの「フェノスアイレスの MARIA」をピアソラ元夫人の歌手アメリータ・バルターと共演し、ライブアルバムをリリース。タンゴ界にとどまらず、ソニーのコンピレーション・アルバム「Image」、同ライヴツアー「live image」には初回から参加。作曲活動も旺盛で、フジテレビ系アニメ「モノノ怪」OP曲「下弦の月」、TBS系列「THE世界遺産」OP曲「風の詩」、映画「クスコブトリの伝記」(ワーナーブラザーズ配給・手塚プロダクション制作)、「体脂肪計タニタの社員食堂」(角川映画)、NHKドラマ「ご縁ハンター」のサウンドトラックなど多数を手掛けている。

これまでのタンゴ界以外の共演者は、ミッシェル・ルグラン、ハボフォント、イジヨク (Juck Lee)、ジェイク・シマフクロ、プロドスキー・カルテット、ミルバ、上妻宏光、石井一孝、NHK交響楽団、小曾根真、織田哲郎、佐渡裕、葉加瀬太郎、宮沢和史など。タンゴ界ではビクトル・ラバジェン、ラウル・ラビエ、マリア・クラニャ、オスバルド・ベリンジェリ、ファン・カルロス・コーペス、コロール・タンゴ、藤沢嵐子など。16年「小松亮太meetsワールドバンドネオンプレイヤーズ」開催、17年にイ・ムジ合奏団と共演するなど、海外アーティストとの公演も重ねている。

21年には430ページに及ぶ書籍「タンゴの真実」(旬報社)を上梓。NHK Eテレ「クラシック音楽館“ピアソラの世界”」では演奏とトークを務めた。23年の1月から約4ヶ月に渡り浜松市楽器博物館にて「小松亮太監修 蛇腹楽器展 おくり魅かれる風・音〜バンドネオンの謎と真実〜」を開催、多数のイベントや講座にも出演した。2021年よりラジオ番組「小松亮太の音楽世界旅行」の司会進行も務めている。



会場 金沢市アートホール

金沢市本町2丁目15番1号 ポルテ金沢 6F (ホテル日航金沢横)



Tres Patatas 1stアルバム

「碧空に雲を引く」

ミュージックビデオ



第二回公演

ダイジェスト動画



第一回公演

ダイジェスト動画



お問い合わせ 090-4938-0412

kei_barletta1228@yahoo.co.jp