

加納律子
オーボエリサイタル Vol.3

インペリアル
INPERIAL

GUEST

橋爪恵梨香 [オーボエ]

金田直道 [ファゴット]

ダニエリス・ルビナス [コントラバス]

辰巳美納子 [チェンバロ]

ヴィヴァルディ

トリオソナタ ト短調 RV81

Antonio Vivaldi

Trio Sonata for two oboes and basso continuo in g minor RV 81

クーペラン

諸国の人々より

第3組曲「神聖ローマ帝国の人々」

François Couperin

Les Nations, Troisième ordre "L'Impériale"

C.Ph.E.バッハ

ソナタ ト短調

Carl Philipp Emanuel Bach

Oboe Sonata in g minor, H.549

マレ

ヴィオール曲集第1巻より

「エコーによるファンタジー」「シャコンヌ」

Marin Marais

Pièces de viole, Book 1 "Fantaisie en echo in G Major"

"Chaconne in G Major"

ゼレンカ

トリオソナタ 第4番 ト短調

Jan Dismas Zelenka

Trio Sonata No. 4 in g minor, ZWV 181

2025年

8月1日(金) 19時開演 [18時30分開場]

金沢市アートホール

●入場券 [全席自由] 一般 3,000円 / 学生 2,000円 (25歳まで)

※就学前のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。

●チケット取扱

石川県立音楽堂チケットボックス Tel.076-232-8632

開進堂楽器 楽器センター金沢 Tel. 076-221-1544

(株)金沢楽器 Tel. 076-242-0832

●ご予約・お問合せ rk20180526@gmail.com

後援：公益財団法人石川県音楽文化振興事業団

Ritsuko Kanoh OBOE Recital Ⅲ



OEK在籍20年を記念して2018年に初めて開いた自主リサイタルは、今回で3回目を迎えます。これは私の音楽活動を支え、応援してくださっているお客様への感謝の気持ちをお伝えしたくて始めたものでした。第2回の際はコロナ禍で2年延期、無事開催にこぎつけたものの、客席数の半分の入場制限をさせて頂きました。今回の第3回も能登半島地震に見舞われ、1年延期となりました。音楽の力とは？自分には何ができるのだろうか？と不甲斐なさにも悩む日々でした。演奏の場を持てるようになってきた今、苦難をひと時忘れて、音楽を楽しんでいただけるよう、リサイタル開催を決めました。華やかなバロック時代、ヨーロッパで王族や貴族がおかかえ音楽家の演奏を通して異国に夢を馳せていた、そんな時代のプログラムです。

OEKでは世代交代が少しずつ進み、新人達が仲間に加わってきています。今回はそんな新しい仲間達との共演から、今後輝きを増していくOEKの未来に期待して頂きたいと思います。

加納 律子 [オーボエ]

群馬県出身。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学卒業。ドイツ・カールスルーエ音楽大学大学院を最優秀の成績で修了。第66回日本音楽コンクール第3位入賞。1998年よりオーケストラ・アンサンブル金沢オーボエ奏者。カメラータ・トウキョウよりCD《ルポフォン〜新種のバス・オーボエの可能性に迫る》をリリース。ソロ、室内楽、編曲、通訳等、様々な活動をしている。女性5人によるオーボエ・アンサンブルグループ「オーボエ・ファイブ」メンバー。石川県ジュニアオーケストラ講師。



橋爪 恵梨香 [オーボエ]

相愛高校音楽科を経て相愛大学音楽学部に入學。卒業後渡独し、カールスルーエ音楽大学修士課程を卒業。フランス・モンペリエール地方音楽舞踏演劇学校にてディプロムを取得。2016年第85回日本音楽コンクール第1位、岩谷賞（聴衆賞）、瀬木賞を受賞。2018年～2019年東京フィルハーモニー交響楽団にて契約団員として首席オーボエ奏者を務めた。現在、オーケストラ・アンサンブル金沢オーボエ奏者。



ダニエリス・ルビナス

[コントラバス]

リトアニア出身。1998年～2012年クレメラータ・バルティカ 首席コントラバス奏者を経て、2018年よりオーケストラ・アンサンブル金沢 首席コントラバス奏者として活躍中。様々なオーケストラで首席コントラバス奏者として世界50カ国以上で演奏。ギドン・クレーメル、マリオ・ブルネッロ、榎本大進らと室内楽で共演。



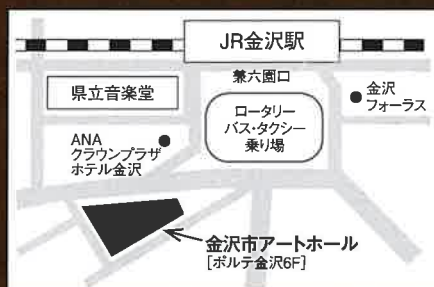
金田 直道 [ファゴット]

武蔵野音楽大学器楽科を首席で卒業後、東京藝術大学別科を卒業。第31回練馬区新人演奏会出演者選考オーディションで優秀賞。第1回日本ファゴットコンクール第3位。第36回日本管打楽器コンクールファゴット部門第2位。ファゴットを森純一、岡崎耕治、水谷上総の各氏に師事。現在、オーケストラ・アンサンブル金沢ファゴット奏者。



辰巳 美納子 [チェンバロ]

東京藝術大学チェンバロ科卒業、同大学院修了。第5回古楽コンクール最高位。オランダ政府奨学金を得てアムステルダム音楽院に学び、国家演奏家資格を取得し卒業。在蘭中より様々な演奏を行い、帰国後もNHK-FM、BSに出演の他、ソリスト及び通奏低音チェンバロ、オルガン奏者として全国主要オーケストラへの客演や各地の演奏会、録音に多数出演。これまでにリリースされた7作のソロCDは各方面で高い評価を得ている。



金沢市アートホール

金沢市本町2-15-1 ポルテ金沢6F

TEL. 076-224-1660 FAX. 076-224-1668

ポルテ金沢までのアクセス ● 浅野川線北鉄金沢駅より徒歩1分

● JR金沢駅より徒歩2分

● 金沢東インター、金沢西インターより車で15分

※雨天の場合も地下道より濡れずにお越しいただけます。