

竹田 理琴乃

ピアノリサイタル

RIKONO TAKEDA

PROGRAM

竹内邦光

遙歌集 ピアノとヴァイオリンのための

ドヴォルザーク

スラブ舞曲より

リスト

巡礼の年第2年 イタリアより

「ダンテを読んでーソナタ風幻想曲」 他

2026

11.13(金)

19:00 開演

(18:30開場)

金沢市アートホール

一般：3,000円

高校生以下：1,000円

〈チケットお取り扱い〉

石川県立音楽堂チケットボックス

TEL 076-232-8632

出会いと永遠



ヴァイオリン

丸山 奏



ピアノ(連弾共演)

竹田 奏瑠

主催：Salon de Rikono

後援：石川県ピアノ協会

(公財)石川県音楽文化振興事業団

(一財)石川県芸術文化協会

北國新聞社

協力：(株)開進堂楽器

(株)河合楽器製作所 カワイ金沢



竹田 理琴乃 Rikono Takeda ピアノ

金沢市出身。ポーランド国立ショパン音楽大学を首席で卒業。京都市立芸術大学大学院音楽研究科修士課程を首席で修了、大学院市長賞を受賞。

第93回日本音楽コンクール第1位、岩谷賞(聴衆賞)および5つの特別賞を受賞。

第10回コニン若きショパン演奏家コンクール(ポーランド)第1位。

第3回コインブラ・ワールドピアノコンクール(ポルトガル)第3位。

全日本学生音楽コンクール全国大会 小学校の部、高校の部ともに第1位、中学校の部第3位。第82回日本音楽コンクール第3位。

第28回宝塚ベガ音楽コンクール第1位、聴衆賞。第2回いしかわ国際ピアノコンクール大学・一般の部金賞、聴衆賞。第4回Shigeru

Kawai国際ピアノコンクール第5位ほか国内外で数多く入賞。

第17回、第18回ショパン国際ピアノコンクール(ワルシャワ)本大会に出場。

故中村紘子氏の推薦により佐川文庫での若手シリーズリサイタルや、迎賓館赤坂離宮にて香淳皇后縁のエラールピアノ、カワイニューアーティスト、YAMAHAライジングスター、ガルガンチュア音楽祭、別府アルゲリッチ音楽祭など多数のコンサート、また「クラシック倶楽部」「クラシックTV」などをはじめメディアへも出演。

第18回岩城宏之音楽賞、石川県文化優秀賞、令和6年度石川県文化奨励賞、京都市文化芸術きらめき賞、IMA音楽賞、第25回松方ホール音楽賞を受賞。

これまでにオーケストラ・アンサンブル金沢、東京交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、クラクフ室内楽管弦楽団などと共演。2025年より石川県文化観光大使に就任。

丸山 奏 Kanade Maruyama ヴァイオリン

神奈川県横浜市出身。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。その後、文化庁新進芸術家海外研修員としてオーストリア・ウィーンで研鑽を積む。

ドビュッシー国際音楽コンクール プロフェッショナル部門第1位(ヴァイオリン)、アントン・ルービンシュタイン国際コンクール ヴィオラ部門第2位、ブラームス国際コンクール室内楽部門特別賞等の他、国内外のコンクールで受賞。

これまでに、清水厚師、清水高師、I・ギトリス、J・ラクリン、大野かおる、S・フューリンガー、S・モエラー、P・B・スコダの各氏の指導を受ける。ソリストとして、NHK-FM名曲リサイタル等の番組出演、オーケストラ共演、CDレコーディングを行う他、各地でリサイタルを行う。日本センチュリー交響楽団首席ヴィオラ奏者、京都市立芸術大学非常勤講師を務めた後、現在ヴァイオリニスト・ヴィオリストとしてソロ、室内楽を中心に活動している。

竹田 奏瑠 Kanaru Takeda ピアノ(連弾共演)

金沢市出身。国立音楽大学演奏学科鍵盤楽器ピアノ専攻卒業。

フリーゲルピアノコンチェルトフェスティバル全国大会第1位および全部門におけるグランプリ最優秀演奏賞を受賞。ピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会D級ベスト15賞、F級全国決勝大会入選。中部ショパン学生ピアノコンクール金賞および河合賞を受賞。入賞者記念コンサートに出演。日本ピアノ教育連盟オーディション全国大会出場。ショパン国際ピアノコンクールinASIA アジア大会 奨励賞。金沢市ピアノコンクール小学生、中学生、高校生部門すべてにおいて金賞を受賞。トップコンサートに出演。第28回ソレイユ音楽コンクール入選。

ピアノデ・ザンジュ「ピアノコンチェルトとの出会い」にて山田和樹氏指揮、オーケストラ・アンサンブル金沢と共演。これまでにピアノを東海林也令子、ナードル・ジョルジュ、戸崎由香、江澤聖子の各師に師事。石川県合唱協会にて合唱伴奏ピアニストをつとめる。

