

# ROTH BART BARON

## TOUR 26-27 GISHIKI

### 2026

|       |     |          |         |
|-------|-----|----------|---------|
| 11.29 | sun | KYOTO    | Strings |
| 12.4  | fri | TOKYO    | Strings |
| 12.12 | sat | SHIZUOKA | Band    |
| 12.13 | sun | FUKUI    | Band    |
| 12.19 | sat | MIYAGI   | Band    |
| 12.20 | sun | YAMAGATA | Band    |

### 2027

|      |     |         |      |
|------|-----|---------|------|
| 1.22 | fri | AICHI   | Band |
| 1.23 | sat | OSAKA   | Band |
| 1.24 | sun | OKAYAMA | Solo |

|      |     |          |      |
|------|-----|----------|------|
| 2.6  | sat | ISHIKAWA | Band |
| 2.7  | sun | TOYAMA   | Solo |
| 2.19 | fri | FUKUOKA  | Band |
| 2.20 | sat | KUMAMOTO | Band |
| 2.21 | sun | OITA     | Solo |
| 2.26 | fri | HOKKAIDO | Solo |
| 2.27 | sat | HOKKAIDO | Band |
| 2.28 | sun | HOKKAIDO | Band |
| 3.7  | sun | TOKYO    | Band |



# ROTH BART BARON

## TOUR 26-27 GISHIKI

2026

11.29 sun **KYOTO** - 弦楽四重奏 & Band -

京都 京都コンサートホール アンサンブルホールムラタ

OPEN 15:15 / START 16:00

TICKET: 一般・椅子指定席 ¥7,000 / 高校生以下同伴ペア・椅子指定席 ¥8,000  
学生・椅子指定席 ¥3,300 主催: キョードー関西 / BEAR BASE

12.4 fri **TOKYO** - 弦楽四重奏 & Band -

東京 草月ホール OPEN 18:15 / START 19:00

TICKET: 一般・椅子指定席 ¥8,000 / 高校生以下同伴ペア・椅子指定席 ¥9,000  
学生・椅子指定席 ¥3,300 主催: DISK GARAGE / BEAR BASE

12.12 sat **SHIZUOKA** - Band -

静岡 浜松 space-K OPEN 14:45 / START 15:30

TICKET: 一般・スタンディング ¥6,000 / 一般・中央・椅子指定席 ¥7,000  
高校生以下同伴ペア・スタンディング ¥7,000  
学生・スタンディング ¥3,300

主催: ENNBOSS / MINDJIVE / BEAR BASE

12.13 sun **FUKUI** - Band -

福井 ULO OPEN 17:10 / START 18:00

TICKET: 一般・椅子指定席 (別途 食事 ¥4000 + 1D) ¥7,000  
一般・スタンディング ¥6,000 + 1D  
高校生以下同伴ペア・スタンディング ¥7,000 + 1D  
学生・スタンディング ¥3,300 + 1D 主催: BEAR BASE

12.19 sat **MIYAGI** - Band -

宮城 仙台 青葉山公園 仙臺緑彩館 交流体験ホール

OPEN 14:00 / START 14:30

TICKET: 一般・椅子自由席 ¥6,000 / 一般・スタンディング ¥6,000  
高校生以下同伴ペア・椅子自由席 ¥7,000  
学生・椅子自由席 ¥3,300 / 学生・スタンディング ¥3,300

主催: Coolmine / BEAR BASE

12.20 sun **YAMAGATA** - Band -

山形 文翔館 議場ホール OPEN 14:30 / START 15:00

TICKET: 一般・椅子自由席 ¥6,000  
高校生以下同伴ペア・椅子自由席 ¥7,000  
学生・椅子自由席 ¥3,300 主催: Coolmine / BEAR BASE

東北・2DAYS 通し券 (12/19 宮城, 12/20 山形)・椅子自由席 ¥11,000

2027

1.22 fri **AICHI** - Band - #IMMERSIVE

愛知 メニコン シアター Aoi OPEN 18:00 / START 18:45

TICKET: 一般・椅子指定席 ¥6,000 / 高校生以下同伴ペア・椅子指定席 ¥7,000  
学生・椅子指定席 ¥3,300

主催: サンデーフォークプロモーション / BEAR BASE

1.23 sat **OSAKA** - Band -

大阪 心斎橋 PARCO SPACE14 OPEN 15:30 / START 16:00

TICKET: 一般・椅子指定席 ¥6,000 / 高校生以下同伴ペア・椅子指定席 ¥7,000  
学生・椅子指定席 ¥3,300 主催: キョードー関西 / BEAR BASE

1.24 sun **OKAYAMA** - Solo -

岡山 Junko Fukutake Hall OPEN 13:30 / START 14:00

TICKET: 一般・椅子自由席 ¥5,000 / 高校生以下同伴ペア・椅子自由席 ¥6,000  
学生・椅子自由席 ¥3,300 主催: BEAR BASE

儀式とは、なにかを信じたくて、人が集まる行為なのだと思う。歌い、踊り、火を囲み、祈りながら、人はずっと、自分より大きな何かとつながろうとしてきた。ライブハウスに響く音もまた、今の時代に残された、小さな儀式なのかもしれない。

ロットのライブにいるあいだ、あなたは、いやきつと僕ら自身も、この世のことを少し忘れられる。違う世界とつながって、ゆるんで、解き放たれて、そのままの自分でいい、と思えるような時間。

僕たちは、この世とあの世のあいだにある境界を、そっと溶かすように音を鳴らしたい。だから会場も、ライブハウスという形からはみ出していく。その場所自体に力がある空間、土地の記憶や空気をまとった会場を選んでいく。ロットの音と、静かに響きあう場所を。

会場に足を踏み入れたその瞬間から、もう儀式ははじまっている。静けさと爆発。からだと心。祝祭と祈り。そのあいだをゆっくり行き来しながら、今年もまたみんなで、あの夜を作れたらと思う。

三船雅也 ROTH BART BARON

2.6 sat **ISHIKAWA** - Band -

石川 金沢市アートホール OPEN 15:30 / START 16:00

TICKET: 一般・椅子自由席 ¥6,000 / 高校生以下同伴ペア・椅子自由席 ¥7,000  
学生・椅子自由席 ¥3,300 主催: BEAR BASE

2.7 sun **TOYAMA** - Solo -

富山 飛鳥山 善興寺本堂 OPEN 13:30 / START 14:00

TICKET: 一般・自由席 ¥5,000 + 1D / 高校生以下同伴ペア・自由席 ¥6,000 + 1D  
学生・自由席 ¥3,300 + 1D 主催: BEAR BASE

北陸・2DAYS 通し券 (2/6 金沢, 2/7 富山)・自由席 ¥10,000

2.19 fri **FUKUOKA** - Band - #PLANETARIUM

福岡 福岡市科学館ドームシアター・プラネタリウム OPEN 18:40 / START 19:00

TICKET: 一般・椅子指定席 ¥6,600 / 高校生以下同伴ペア・椅子指定席 ¥7,700  
学生・椅子指定席 ¥3,300 主催: BEA / BEAR BASE

2.20 sat **KUMAMOTO** - Band -

熊本 早川倉庫 OPEN 14:30 / START 15:00

TICKET: 一般・椅子自由席 ¥6,000 / 高校生以下同伴ペア・椅子自由席 ¥7,000  
一般・スタンディング ¥6,000 / 学生・スタンディング ¥3,300 主催: BEAR BASE

2.21 sun **OITA** - Solo -

大分 湯布院 artegio museum OPEN 13:40 / START 14:00

TICKET: 一般・椅子自由席 ¥5,000 / 高校生以下同伴ペア・椅子自由席 ¥6,000  
一般・スタンディング ¥5,000 / 学生・スタンディング ¥3,300 主催: BEAR BASE

九州・3DAYS 通し券 (2/19 福岡, 2/20 熊本, 2/21 大分) ¥14,000

2.26 fri **HOKKAIDO** - Solo -

北海道 札幌 時計台ホール OPEN 18:30 / START 19:00

TICKET: 一般・椅子自由席 ¥5,000 / 高校生以下同伴ペア・椅子自由席 ¥6,000  
学生・椅子自由席 ¥3,300 主催: WESS / BEAR BASE

2.27 sat **HOKKAIDO** - Band -

北海道 札幌 モエレ沼公園 "ガラスのピラミッド" OPEN 17:30 / START 18:00

TICKET: 一般・全自由 ¥6,000 / 高校生以下同伴ペア・全自由 ¥7,000  
学生・全自由 ¥3,300 主催: WESS / BEAR BASE

札幌・2DAYS 通し券 (2/26 時計台ホール・2/27 ガラスのピラミッド) 自由席 ¥10,000

2.28 sun **HOKKAIDO** - Band -

北海道 札幌 モエレ沼公園 "ガラスのピラミッド" OPEN 17:00 / START 17:30

TICKET: 一般・全自由 ¥6,000 / 高校生以下同伴ペア・全自由 ¥7,000  
学生・全自由 ¥3,300 主催: WESS / BEAR BASE

3.7 sun **TOKYO** - Band - #IMMERSIVE

東京 MoN Takanawa The Museum of Narratives "BOX1000"

OPEN 17:15 / START 18:00

TICKET: 一般・椅子指定席 ¥8,000 / 高校生以下同伴ペア・椅子指定席 ¥9,000  
学生・椅子指定席 ¥3,300 主催: BEAR BASE

全公演当日券: +¥1,100

Profile.....ROTH BART BARON (ロットバルトバロン) は、シンガーソングライター・三船雅也を中心に2009年より活動する東京発のフォークロックバンド。US インディー / フォークをルーツに、壮大なサウンドスケープと繊細な詩世界、電子音やテクノロジーを融合した独自の音楽表現を追求している。

2021年にはアイナ・ジ・エンドとのユニット A\_0 による「BLUE SOULS」がボカリスエットCMに起用され、2022年には映画『マイスマールランド』の劇伴・主題歌を担当。2024年にはNHK「tiny desk concerts JAPAN」に出演。2025年11月には9枚目のオリジナルアルバム『LOST AND FOUND』をリリースし、2026年には全国ツアーを完結。音楽、映像、空間、アート、コラボレーションを横断しながら、現在進行形でその世界を拡張し続けている。



rothbartbaron.com



Instagram

#IMMERSIVE [1.22 名古屋, 3.7 東京公演] 立体音響協力: ヤマハサウンドシステム株式会社

sound